

本

事

詩

本事詩前集目錄

卷三

李禎

王佐

瞿佑

沈韶

林鴻

附鄭婉娥

附張紅橋

田洙

馬洪

木涇

陳繼

附田娟娟

王紱

湯胤勳

張寧

沈愚

王恭

王懌

張和

蔡庸

陸鈇

史忠

沈周

祝允明

徐禎卿

李夢陽

康海

王九思

王廷陳

程誥

丘濬

王弼

王維禎

歐大任

趙鈇

姚咨

本事詩卷三

前集

吳江徐 鈞電發編輯

邵武徐 榦小勿校刊

李

禎 昌祺廬  
陵人

至正妓人行

永樂十七年予自桂林役房山是冬邂逅一遺  
姬於逆旅中雖汨沒塵土有衰老態然尙餘笑  
談風韻猶以紫簫自隨訪其詳蓋大都妓人以  
才貌隸教坊供奉陵遷谷變將落髮爲比丘不

果轉嫁編氓益淪落今垂老無所依就食匠營  
閒因呼酒飲之使吹數調相與論疇昔繁華富  
貴事如目覩然每一追思輒復掩涕豈古違今  
來紅顏薄命當如是耶余爲低徊太息作長歌  
贈之題曰至正妓人行予旣贈以是詩姬起謝  
曰此元白遺音也何相見之晚耶老身旦夕且  
死當與皆焚庶幾讀之於地下明年春予還京  
師重訪之則已歿矣因誦斯藁猶若見其俯仰  
笑語之態悲夫

桃花含露傷春老蓮葉欺霜悴秋早紅飄翠隕誰可方大  
都妓人白頭姥言辭婉媚雖足愛顏色萎摧寧再好姿同  
蒲柳先凋零景近桑榆漸枯槁我役房山滯客邊客邊意  
氣迴非前螺杯謾想紅樓飲雁柱徒懷錦瑟絃晏歲荒村  
因邂逅芳尊小酌且流連陽臺楚雨情磨滅舞袖弓鞋事  
棄捐於今淪落依草木天寒幽居在空谷爺孃底處認墳  
墓姊妹何鄉尋骨肉初謂終身永歡笑那知末路翻撈攏  
莫惜縹囊紫玉簫暫吹絳闕瑤臺曲停觴起立態如癡斂  
衽躊躇半餉時凝眸徘徊傾聽久微茫杳渺度腔遲嬌疑

現院鶯求友嫩訝呢喃燕哺兒巨壑潛蛟驚起蟄危巢別  
鵠苦分離分離或變成淒切淒切愈加音愈咽蕩子江湖  
信息稀疲兵關塞肌膚裂似啼似訴復似泣若慕若怨兼  
若訣孤舟嫠婦旅魂消異域纍臣鬢毛折參差角羽雜宮  
商微韻紆徐巧抑揚墜絮游絲爭繞亂哀蛩怨蚓互低昂  
呦呦瑞鹿鳴靈囿嘖嘖和鸞集建章楚弄數聲諧洗簇氏  
州一曲換伊涼伊涼溜亮益閑暇塤箎笙笛皆在下琺瑯  
鏗鏘韻碧霄機梭漸瀝鳴玄夜須臾衆調多周遍返席重  
論盛年話一自干戈遽擾攘幾多行輩遄淪謝記得先朝



至正初奴家才學上頭顱銀鐙約臂聯條脫綵線綬絨綴

鼠罟

一作固姑罟名

博局倦餘邀伴賭鞦韆蹴罷倩人扶纖腰數

被鄰姬妬鬢髮常煩阿姊梳羽林英俊馳輕轂慣向奴家

通夕宿鳳枕鸞衾肯暫辜蜂媒蝶使交相屬冰容反懼脂

粉宛香肌非藉沈檀浴退居始替興聖班內使傳宣又催

促宇宙雍熙百姓安仁覃四裔覆三韓畏吾

韓名

選作必閣

赤欽察恩深答刺罕已見拂郎呈驤裏還聞緬甸貢琅玕

丹楹陡峻棲鳩鵲華表玲瓏鏤角端神州形勝眞佳麗鬱

鬱葱葱蟠王氣五穀豐登免稅糧九重娛樂耽聲妓廣寒

宵得侍乞巧太液晨許陪修禊避暑巡遊欲屆程沿途宿  
頓爭除地隨鑾供奉揀娉婷特敕奴家扈蹕行鹵簿曉排  
仙仗發抹倫睛鞬繡鞍乘營閒鼓鐃轟雷動磧外氛埃掃  
電清紈扇試時違大內花園過去是開平宗王貴戚咸來  
會嵩呼萬歲齊齊跪緋纓帽妥鉢焦圓黑瓣髻紉卜郎銳  
後先雉尾怯薛執左右麟符火赤佩茜蜀縫袍竺國師霞  
綃蹙帔天魔隊齊姜宋女總尋常惟詫奴家壓教坊樂府  
競歌新北令拘攔慵做舊西廂煞寅院本偏蒙賞喝采筵  
簇每擅場渾脫囊盛阿刺酒達拏珠絡只徐裳元朝運祚

俄然歇遠遁龍荒棄城闕官裏遙衝朔漠塵哈敦暗哭穹  
廬月壞宮晝靜著封鎖虛室苦生罷朝謁絕徼陰森部落  
衰中原湏洞烽煙熱填溝塞慙總婢娟蟻虱微軀幸瓦全  
窈窕蛾眉渾懶畫蹒跚爾足亦羞纏祇園披剌心依佛梵  
楊跣跣擬學禪練衲正宜參般若赤繩無奈墮癡緣蘭心  
蕙性非堅固宛轉綢繆媒妁誤嫁與凡庸里巷兒流爲鄙  
賤糟糠婦文禽失類偶鷄鶩孔雀迷羣隨鶻鷂手具盤殮  
奉舅姑親操井硯應門戶物換星移十載強尊嫜殂沒藁  
砧亡屢遭疾疫男捐館苦迫饑寒媳去房瓦缶泥壚長是

伴瑤簪翠鈿已相忘忍談富貴徒增感怕說酸辛只斷腸  
筋骸疲憊龍鍾久里舍么孃嗤老醜塗抹伊誰識阿婆攏  
彈競自矜纖手偷生又幸逢明代垂死寧當正丘首輒軻  
頽齡諒勿多槎牙瘦骨行將朽歎歎嘆古更嗟今少日榮  
華晚陸沈壘壘願毋嫌聒耳寥寥罕遇是知音纖烏荏苒  
忙過隙司馬沈瀾已濕衿往運推移端莫挽窮途汨沒最  
難禁妓人聽我相寬慰美貌多爲姿質累倉皇明鏡樂昌  
分縹緲層樓綠珠墜雖云勞獨困貧乏贏得妖嬈到憔悴  
世上浮名不直錢杯中醇酎休辭醉屏營披淚起逶迤載

拜殷勤乞賦詩土炕蓬窗愁寂夜挑燈快讀解愁頤那知  
皓首逢元稹弗用黃金鑄牧之灑翰酬渠增慷慨風流千  
載繫遐思

王

佐廷用天順乙卯  
舉人有三留橐

宮怨

芙蓉帳冷減容光愁倚熏籠嬾著牀寒氣逼人眠不得鐘  
聲催月下迴廊

竹垞詩話云廷用是詩載集中侯官曹能始十二代  
詩采之游用之夢樵詩話謂南寧伯毛舜臣留守南  
都灑掃舊內見別院牆壁多舊宮人題詠年久剝落  
不可辨識識其一署曰媚蘭仙子書卽此詩末二句也

當出好事者傳會不然裕陵定都北京之後康陵未  
南巡以前安有宮人以廷用詩書之南內壁乎按時  
有兩王佐一字彥舉南海人爲南園王先生之一今  
王佐乃天順乙卯舉人所作宮怨未知何所指因有  
媚蘭仙子之說遂  
錄於本事詩中

瞿

佑  
宗吉存齋  
錢塘人

存齋著剪燈新話及樂府歌詞多俚紅倚翠之語嘗  
和楊廉夫美人顰眉云恨從張敞毫邊起春向梁鴻  
案上生啼痕云斑斑湘竹非因雨點點楊花不是春  
廉夫嘆曰此瞿家千里駒也永樂中謫戍保安卒

### 安樂坊歌

安樂坊倪氏女少日曾識之一別十年矣歲晚  
與其母子邂逅吳山下則已委身爲小吏妻因

邀至所居置酒敘話悽然感舊爲作此歌

吳山山下安樂里陋巷窮居有西子嫣然一笑坐生春信  
是天人謫居此相逢昔在十年前雙鬟未合臉如蓮學畫  
蛾眉揮綵筆偷傳雁字卜金錢相逢今在十年後鬢髮如  
雲眼波溜風吹繡帶露羅鞋酒泛銀盃淹翠袖自言文史  
舊曾知寫景題情事事宜但傳秦女吹簫譜不詠湘靈鼓  
瑟辭暮雨朝雲容易度野鴨家鷄競相妬當時自詫苑中  
花今日翻成道傍樹日聞此語重悲傷對景徘徊欲斷腸  
渭城楊柳歌三疊湓水琵琶泣數行相送出門留後約暮

天慘慘東風惡醉歸感舊賦新篇重與佳人嗟命薄

烏鎮酒舍歌

東風吹雨如吹塵野煙漠漠遮遊人須臾雲破日光吐綠  
波蹙作黃金鱗落花流水人家近鴻雁鳬鷺飛陣陣一雙  
石塔立東西舟子傳言是烏鎮小橋側畔有青旗蘆花泊蘭  
橈趁午炊入饌白魚初上網供庖紫笋乍穿籬茜裙縞袂  
褰簾出巧語殷勤留過客玉釵墮髻不成妝羅帕薰香半  
遮額自言家本錢塘住望仙橋東舊城路至正末年兵擾  
攘惡媒嫁作他家婦良人萬里去爲商嗜利全無離別腸



十載不歸茅屋底一身獨侍酒壚傍相逢既是同鄉里何必嫌疑分彼此小槽自酌真珠紅長牀共坐瓊瑜紫捧杯纖手露森森酒味雖淺情自深飛梭不折幼興齒鳴琴已悟相如心晚來獨自登舟去相送出門淚如注他時過此莫相忘好認牆頭楊柳樹

囀春鶯曲

西清詩話宋駙馬都尉王晉卿歌姬名囀春鶯晉卿投南春鶯爲勢家所得晉卿南還汝陰道中聞歌聲曰此囀春鶯也訪之果然賦詩曰佳

人已屬沙叱利義士今無古押衙回首風光雖

尙在春鶯休轉上林花

按瑯琊代醉編有足上  
半首云幾年流落向天

涯萬里歸來兩鬢華翠袖香殘空掩淚青  
樓雲渺定誰家又上林花一作沁園花

停驂惆悵惜芳時嶺海歸來兩髯絲縱使鶯聲如舊好綠  
楊都是折殘枝

沈

韶鳳儀吳  
江人

琵琶亭答鄭婉娥

洪武初松陵沈韶遊九江登琵琶亭月夜聞歌  
聲明日復往亭中有麗人冉冉而至呼韶共坐  
曰妾僞漢陳主婕妤好鄭婉娥也年二十而死殯  
於亭側隨命侍兒細蟬金雁取酒歌念奴嬌詞

曰昨夕郎所聞也口占一詩贈韶韶答之相與  
話元未羣雄興廢及僞漢宮中事甚悉臨別以  
金條脫爲贈同遊梁生傳其事

結綺臨春萬戶空  
幾番揮淚夕陽中  
唐環不見新留襪  
漢燕猶存舊守宮  
別苑秋深黃葉墜  
寢園春盡碧苔封  
自慚不是牛僧孺  
也向雲堦拜玉容

附  
婉娥贈詩

鳳艦龍舟事已空  
銀屏金屋夢魂中  
黃蘆晚日空殘壘  
碧草寒煙鎖故宮  
隧道魚燈油欲燼  
妝臺鸞鏡匣長封  
憑君莫話興亡事  
淚濕胭脂損舊容

念奴嬌詞云離離禾黍嘆江山似舊英雄塵土石馬  
銅駝荆棘裏閱遍幾番寒暑劒戟灰飛旌旗烏散底  
處尋樓艣暗啞叱咤只今猶說西楚憔悴玉帳虞  
兮燈前掩面雙淚飛紅雨鳳輦半車行不返九曲愁  
腸慢苦梅瓣凝妝楊花翻曲回首  
成今古翠螺青黛絳仙慵畫眉嫵

林

鴻子羽福清人

子羽洪武時應召爲膳部員外郎御試龍池春曉孤  
雁二詩名動京師性脫落免歸其妻朱氏亦能詩寄  
鴻有待漏朝天之句流傳有紅橋  
贈答詩殆君平牧之之流亞歟

投贈張紅橋

紅橋張氏閬縣良家女居紅橋因以自號  
聰敏能詩後歸林鴻其唱和詩世多傳之

桂殿焚香酒半醒露華如水點銀屏含情欲訴心中事羞

見牽牛織女星

定情詩

雲娥酷似董嬌嬈每到春來恨未消  
誰道蓬山天樣遠畫欄咫尺是紅橋

夜至紅橋所居

溶溶春水漾瑤瑤兩岸菰蒲長綠苗  
幾度踏青歸去晚卻從燈火認紅橋

素馨花發暗香飄一朵斜簪近翠翹  
寶馬歸來新月上綠楊影裏倚紅橋

附  
紅橋和

橋外千花照碧空  
美人遙隔水雲東  
一聲寶馬嘶明月  
驚起沙汀幾點鴻

遊金陵寄紅橋

女螺江上送蘭橈  
長憶春纖折柳條  
歸夢不知江路遠  
夜深和月到紅橋

春衫初試淡紅綃  
寶鳳搔頭玉步搖  
長記看燈三五夜  
七香車子度紅橋

綺窗別後玉人遙  
濃睡纔醒酒未消  
日午捲簾風力軟  
落

花飛絮滿紅橋

子羽之金陵作大江東一闕留別紅橋云鍾情太甚  
人笑我到老也無休歇月露煙雲多是恨況與玉人  
離別軟語叮嚀柔情婉婉嬾鎔盡肝腸鐵岐亭把酒水  
流花謝時節應念翠袖籠香玉壺溫酒夜夜銀瓶春  
蓄意含嗔多少態海嶽誓盟都設此去何之碧雲春  
樹合晚峰千疊圖將羈思歸來細與伊說紅橋依  
韻賦別云鳳凰山下玉漏聲恨今宵容易歇一曲陽  
關歌未畢棲鳥啞啞催人別含怨吞聲兩行珠淚漬  
透千重鐵柔腸幾寸斷盡臨歧時節還憶浴罷畫眉  
夢回攜手踏碎花間月謾道胸前懷荳蔻今日總成  
虛設桃葉渡頭河冰千里合凍雲疊疊寒燈旅邸熒  
熒與誰閒說紅橋既沒留玉珮玦一枚絕句七首  
懸一絨牀頭子羽歸見之不勝哀怨賦詩慟哭閭縣  
王恭和云濕雲如醉護輕塵黃蝶東風滿四鄰新綠  
只疑銷曉黛落紅猶記掩歌唇舞樓春去空殘日月  
樹香飄不見人欲覓梨雲仙夢遠坐臨芳沼獨傷神

田

洙

孟沂五  
羊人

薛濤聯句

洪武十七年五羊田洙從父赴成都教官館於郊外日暮還學宮遇山下桃花盛開徘徊久之見一美人延佇花下目成笑語攜歸其家自稱文孝坊薛氏女相與賦詩聯句往來數月主人覺而伺之美人泣曰數盡矣質明鄭重而別主人曰此地相傳為薛濤所葬故鄭谷成都詩有小桃花繞薛濤墳之句文孝坊者教坊也洙後成進士為縣令

韶豔應難挽芳華信易凋  
薛綴階紅尚媚洙

委地白仍嬌

薛墮速如辭樹洙  
飛遲似戀條薛  
薛鋪新蹙繡洙  
草疊巧

裁綃薛  
麗質愁先殞洙  
香魂痛莫招薛  
燕銜歸故壘洙  
蝶



逐過危橋

薛

粘帙將晞露

洙

衝簾乍起颺

薛

遇晴猶有態

洙

經雨倍無聊

薛

蜂趁低兼絮

洙

魚吞細雜藻

薛

輕盈朱

履踐

洙

零亂翠鈿飄

薛

鳥過生愁觸

洙

兒嬉最怕搖

薛

褪

英浮雨澗

洙

殘蕊漾風潮

薛

積徑教童掃

洙

沿流倩水漂

薛

媚人沾錦瑟

洙

淪茗入詩瓢

薛

玉貌樓前墮

洙

冰容夢

裏消

薛

芳園曾藉坐

洙

長路或追鑣

薛

羅扇姬盛辦

洙

筠

籬僕護苗

薛

折來隨手盡

洙

帶處近鬟焦

薛

泥沅猶悽慘

洙

甌空更寂寥

薛

葉濃陰自厚

洙

蒂密子偏饒

薛

豈必分

茵溷

洙

寧思上研硝

薛

香餘何吝竊

洙

珮解不須邀

薛

治

態宜宮額

洙

癡情妬舞腰

薛

妝臺休浪拂

洙

留伴可憐宵

薛

古來幽期冥感之事不一而足閩人徐興公榕陰新  
檢載秋英冥孕與薛濤相類今附錄嘉靖甲子福清  
韓生夢雲授經於邑之藍田過石湖山見遺骸哀而  
掩之是夕宿藍田書舍一童子歛扉投刺曰娘子奉  
謁俄有麗人立燈下歛衽載拜謝掩骼之事問其家  
世曰楚人也姓王氏名秋英字澹容元至正閒從父  
之任遇寇石湖山投崖而死今得與君遇亦夙緣也  
遂薦枕席生還家英復遣童子遺詩云朔風振撼似  
瀟湘滿樹歸鴉噪夕陽不見王孫停駟馬惟聞牧豎  
喚牛羊荒山野水悲長夜懶髻疎容怯凍霜漠漠陰  
雲愁黯黯幾時相對一爐香明年寒食生攜鷄黍奠  
英墓上少頃英至藉草痛飲謂生曰妾懷君之子將  
免身矣請從君而歸乙丑四月產一子復謂生兒爲  
鬼予里人觀者如堵恐不便於君妾當歸楚寄兒楚

人後十八年圖相見也乃作留別詩曰兩年歡會夢  
魂中聚散人閒似轉蓬歲月無情催去燕關河有信  
寄來鴻劍沈延浦光終合瑟鼓湘靈調自玉他日扁  
舟尋舊約夕陽疎影楚雲東萬曆壬午遺書招生日  
兒寄湘陰朱黃橋家亟往覓之生遂抵湘陰叩朱氏  
朱氏言歲乙丑有神女扣門以白布裹兒題血書曰  
閩人韓夢雲子後十八年當來君其是乎兒名鶴算  
為朱氏第三子父子抱持慟哭遂更韓姓仍留楚就  
婚於易氏將發英復至偕歸閩踰年  
別生與家人曰緣盡矣揮淚而去

馬

洪

浩瀾仁和人

游西湖與蘇小小倡和詩

楊儀驪珠雜錄云弘治初京兆于景瞻謝事歸  
杭與詩人馬浩瀾同泛西湖馬首倡此詩明日  
再遊湖中客有扶乩者浩瀾請和運筆如飛曰  
此地曾經歌舞來風流回首卽塵埃王孫芳草

爲誰綠寒食梨花無主開郎去排雲叫閭闔妾  
今行雨在陽臺衷情訴與遼東鶴松柏西陵正  
可哀和畢題曰錢塘蘇小小敬和馬  
先生西湖原倡蓋小小墓在西陵也

畫舸秋風湖上來水通天碧靜無埃一雙鷓鴣忽飛下千  
朶芙蓉相映開鳥似彩鸞窺寶鏡花如僊子步瑤臺風光  
堪賞還堪賦其奈江南庾信哀

木

涇

元經人

土橋遇田娟娟題二絕句

木生元經成化中以鄉薦入太學嘗登秦觀峰  
夢老嫗攜一女子甚麗以一扇遺生明年入都  
道出武清散步柳陰過土橋有遺扇在芳草中  
收視之上有詩云烟中芍藥朦朧睡雨底梨花

淺淡妝小院黃昏人定後隔牆遙辨麝蘭香異  
之須臾見一女郎遊樹下隱隱穿林而去元經  
遂題二詩於樹前至野店問村民或曰此處有  
田將軍園林豈卽其家眷屬乎逾年謁選爲工  
部郎休沐之暇偕僚佐同出土橋偶憩田家老  
媼熟視其扇曰此吾女手跡也偶過溪橋失之  
何爲入君手吾女尋扇至溪橋見樹上二絕朝  
夕諷詠得非君作乎命其女出見宛如夢中二  
詩果生舊題也其相嘆異遂納之女名娟娟卽  
田將軍女也生後以郎官出使娟娟留武清病  
卒生題畫像詩云人生底事羨張郎已恨花殘  
月減光枕上游仙何迅速洞中烏兔太匆忙秦  
嬈似比當時瘦李衛慚多舊日在梅影橫  
斜啼鳥散繞天黃葉倚繩牀人多傳誦焉

隔江遙望綠楊斜聯袂女郎歌落花風定細聲聽不見茜  
裙紅入那人家

異鳥嬌花不奈愁  
湘簾初捲月沈鉤  
人閒三月無紅葉  
卻放桃花逐水流

附 娟娟病中寄木元經詩

聞郎夜上木蘭舟  
不數歸期祇數愁  
半幅御羅題錦字  
隔牆裏贈玉搔頭

楚天風雨繞陽臺  
百種名花次第開  
誰遣一番寒食信  
合歡廊下長莓苔

陳

繼嗣初吳縣人

題女郎月下裁衣

楊女貞初不識嗣初見此詩遂薦之

香幃風捲月團圓睡起裁衣思萬端秋葉未紅金剪刀冷玉門關外不勝寒

詞初此詩造語冷豔爲文貞所稱安福李時勉古廉伯英詠剪刀之作爲楊用修所賞故用修詩話曰元武爲一時名句國朝李古廉詠剪刀云吳綾剪處魚吞浪蜀錦裁時燕掠霞深院響傳春晝靜小樓工罷夕陽斜李之直節清聲而詩嫵媚如此信乎賦梅花者不獨宋廣平也虞山蒙叟曰李此詩不載集中大率前輩別集經人擬定恐破壞道學體面每削去閒情豔體之作而存其應酬冗長者殊可嘆也

王

紱

孟端無錫人

孟端襟度蕭灑工於繪事寓長安與一商鄰居月下聞簫聲甚喜明日寫竹以贈曰我以簫才報之其人

不解事以紅氍毹爲餽乞再畫一枝以爲配  
孟端大笑卻其餽取前畫裂之其風操如此

吳姬留客行

吳姬年少纔十六能抱琵琶唱新曲愁連山黛鎖青蛾汗  
透霞綃濕香玉問郎今去宿誰家郎須聽妾彈琵琶吳城  
有酒不肯住巴姬未必顏如花遲留那得情相與芳心一  
絃中語空江霜落叫征鴻孤棹風高響秋雨須臾彷彿  
臨三湘切切哀猿堪斷腸巫陽雲暗楚臺晚故山不見關  
山長彈到胡笳少三拍郎心欲去何匆迫挽郎不住郎過  
船滿江月色秋潮白



湯脩勛

公讓東甌襄武王孫

公讓其文武才尤豪於詩嘗賦守宮云誰解秦宮一粒丹記時容易守時難鴛鴦夢冷腸堪斷蜥蜴魂銷血未乾細子色分金釧彩茜花光映玉韝寒何時試捲香羅出笑語東風仔細看劉欽謨以爲不減李商隱也

竹泉翁席上贈歌者楊氏

秋風茉莉吹香雨簾外鶯嬌肆輕嫵醉眼朦朧酒盞空睡  
著司空相公府席前一點櫻桃破雲揭楚天飛鳥墮鴛鴦  
小袖撈紅綃二十五絃重抹過三寸麻霞黃鵠嘴錦地氈  
踰蹴春水回身偷眼顧周郎舞困落花扶不起雙檠殞淚

爐薰熄對景無言恨如織翠靨光浮琥珀痕鮫綃冷沁珍珠迹兩剪晴波拂曉山白衣孤客感鄉關何幸梨園舊宮使偷傳樂譜向人閒

張

寧

靜之海鹽人

士女圖

蒙叟曰張汀州卒無子有二妾曰寒香晚翠剪髮自誓不下樓者四十年人以方之

關盼盼其題士女圖落句傳爲詩識云

吳城士女越樣妝籠冠盤髻銷金裳東風澹蕩桃李月看花不語情何長女伴相將牽稚子庭院無人花正芳陽春宛宛白日暮空抱花枝歸洞房

竹垞詩話曰寒香晚翠剪髮自誓有司以聞詔旌爲  
雙節釋明秀詩云交剪雲鬟報主恩鏡臺花落洗頭  
盆同心誓死方洲上霜月寥寥夜照門一時和者甚  
衆盛嘗過杭州發墨寫日送飛鴻手揮五絃圖縱橫  
潦草侍婢笑之題詩云閒尋敗筆作圖畫小鬟立侍  
笑欲倒山頭顏是土灰堆樹根亂若蓬蒿草所云小  
鬟殆卽寒香晚翠乎

沈

愚

通理崑山人

通理風流蘊藉喜作香欵體其題閭門竹枝詞云小  
蠻能唱白家詞笑把纖腰鬪柳枝愁絕尊前春未老  
風流太守髯成  
絲和者甚衆

過桃葉渡

秦淮諸姬處也

江花含笑欲爭春江水籠煙柳色新商女停舟唱桃葉東

風愁煞渡江人

王

恭

安中閩縣人有白雲撫唱鳳臺清嘯草澤狂歌

月下聞箏

愁心不見薛瓊瓊何處銀箏半夜聲腸斷十三絃上月一絃一柱總關情

王

懌

內悅山陰人

段七孃

度曲千金賤凝妝一面紅聲迷銅雀妓豔奪館娃僮白雪飄朱閣香塵散綺櫳淚滿司馬袖腸斷使君驄秋水涵瞳

潤春山入黛濃。弄簫驚紫鳳。拂軫怨離鴻。鏡展金鸞月釵。  
橫玉。燕風。謝娘收鈿匣。嬴女掩香筒。石竹簪芳髻。芙蓉隱  
繡幃。燈燃珠樹側。人醉錦蓮中。粲粲星輝戶。微微露洗空。  
幾年憐宋玉。今夕遇韓馮。密意蜂攢蕊。芳心蝶戀叢。春箋  
封荳蔻。羅帶綰芎藭。步障重拋錦。門鐘疊綴銅。曲闌裝翡翠。  
翠高榭。瓊花蟲。鶯睡煙濛柳。鳥棲月浸桐。銀觥休鑿落。瑤  
剪起丁東。客散歌屏冷。香昏睡閣融。日高春夢覺。嬌額散  
花綫。

張

和

節之崑

山人

悼歌姬

桃葉歌殘思不勝  
西風吹淚結紅冰  
樂天老去風流減  
子野歸來感慨增  
花逐水流春不管  
雨隨雲散事難憑  
夜來書館寒威重  
誰送薰香半臂綾

蔡

庸

惟中越州人

徐氏席上聞歌有感

休遣雙鬟唱竹枝  
聽來渾不是當時  
自從夢隔巫山雨  
贏得秋風宋玉悲

暗將羅扇遞新聲  
巧是東風柳樹鶯  
唱徹梨園譜中曲  
內

中一曲最關情

陸

錢

鼎儀崑山人天順甲申進士有春雨堂橐

戲簡文量示教坊弟子王秀

十月二十八日予與文量晚酌朱懋暹處懋暹  
以教坊弟子王秀侑觴夜深風冽琵琶絃屢斷  
而懋暹以洞簫繼之已而秀舍絃按拍清歌數  
曲中有所謂學士波者予不解文量哂之曰此  
方言也文量醉甚戲問秀杜韋孃安在秀茫無  
以對因相與撫掌而罷云

樽前誰遣雪兒歌司馬風情晚更多銀燭影偏人已醉紫  
檀聲斷欲如何歸來尙想桓伊笛醒後空慚學士波戲問  
韋孃今健否青樓元自不曾過

史

忠

廷直金陵人  
自號癡翁

癡翁築樓冶城署曰臥癡引客談笑呼盧其中酒酣  
爲樂府新聲有愛妾何氏名玉仙號白雲道人能畫  
解音律求兩京絕手琵琶張祿授以南北曲自度新  
聲被之管絃時時出遊脣酷貧不能具禮詭詞攜女  
觀燈送之壻家大噉而去嘗訪沈石田於吳門沈他  
出堂中有紫絹潑墨成山水巨幅不通名姓而出石  
田曰必金

陵史癡

丁巳正月琵琶張教師來江東白雲道人更與證



之

忽雷曾說鄭中丞不似女郎樓上聽此日白雲推卻處癡  
翁清賞倚銀屏

沈

周石田又號白石生長洲人

白石翁風神散朗對客吟詠移時不倦其題白頭公  
圖云十日紅簾不上鉤雨聲滴碎管絃樓梨花將老  
春將去愁白雙禽一夜頭俱清麗可誦又聞有越僧  
簪索畫於石田寄一絕云寄將一幅剡溪藤江面青  
山寫幾層筆到斷崖泉落處石邊添箇看雲僧  
石田欣然畫其意答之可想見前輩風流也

吳姬曲

前年別郎三月暮東蕩西飄不知處願彈紅淚濕楊花總

饒輕薄飛難去

與王優

高歌宛轉送新聲  
腔愛頻移酒漫傾  
著水游絲風綽起  
過墻花影月扶行  
正須陶寫當吾老  
更爲殷勤奈爾情  
可惜相逢牡丹後  
柳邊聊倩答啼鶯

祝允明

希哲長洲人

希哲右手枝指自號枝山使酒六博善度曲閒傳粉  
登場梨園子弟相顧勿如也海內索其詩及書者贊  
幣踵門輒辭勿見伺其狎遊使女妓掩之都搨載以  
去其別集有金縷盃紅窺簾擲果諸藁好事者傳寫  
之

秋香便面

按秋香成化間南京舊院妓也後從良有舊識欲相見以扇畫柳題詩拒之云

昔日章臺舞舞細腰任君攀折嫩枝條如今寫入丹青裏不許東風再動搖載梅禹金青泥蓮花記

晃玉搖銀小扇圖五雲樓閣女仙居行閒著過秋香字知

是成都薛校書

徐禎卿

昌穀吳縣人

論者以昌穀文章江左家家玉烟月揚州樹樹花爲集中名句余錄其全首云風霜獨臥閒中病時節偏催壑口蛇籬下落英秋半掬燈前新夢髻雙華文章江左家家玉烟月揚州樹樹花會待此心銷滅盡好持齋鉢

禮昆耶

觀舞歌

今夕何夕燈滿堂金釵夜舞華瑟傍香風拍袂紅霞舉玉  
腕矯矯凌虛翔飄飄雲步蕩輕珮八鸞協律鳴鏘鏘花柔  
玉軟兩無力宛轉應節隨低昂蟠身蹲伏龜鶴息延頭直  
時螭龍長明珠圓轉盤四角新蓮裊娜波中央繁歌急調  
相迫促紫燕雙入虛簾忙粉脂凝汗朱顏發明月空梁添  
素光座中豪客燕趙產快賞一舉連十觴吳儂雖不勝杯  
酌能握綺筆揮詞章聊酬一曲當縑素清腕不讓潞陽郎  
潞陽涕泗苦不足風流詎及吳才狂

徐姬詩

金陵有徐姬者善屬詩蚤死余嘗聞其句云楊  
花厚處春陰薄清冷不勝單袂衣頗愛其有婉  
思以詩弔之

繞廊吟罷楊花句欲覓楊花樹已空日暮街頭春雪散杜  
鵑無力泣東風

李夢陽

獻吉慶陽人

汴中元夕

中山孺子倚新妝鄭女燕姬總擅場齊唱憲王新樂府金

梁橋上月如霜

周憲王諳曉音律所作雜劇散曲百餘種至今中原絃索多用之牛左史恒詩云唱徹憲王新樂府不知明月下樊樓是也憲王有宮女姓夏氏名雲英生五歲闇誦孝經七歲盡通釋典淡妝素服色藝絕倫年二十二臥病求爲尼受菩薩戒作偈示衆而沒憲王哭之以詩曰雲英何處訪遺蹤空對陽臺十二峰花院無情金鎖合蘭房有路碧苔封消愁茶煮雙團鳳禁恨香盤九篆龍腸斷端清樓閣裏墨痕燭炮尙重重端清閣卽宮女所居也永樂元年賜憲王一老嫗乃元后之乳母知宮中事甚悉憲王爲元宮詞百首世其傳之

康

海德涵武  
功人

蒙叟曰德涵落職家居以聲伎自娛閒作樂府使青衣被之絃索嘗邀名妓百人爲會酒闌各書小令一

閔曰此差勝錦纏頭也楊侍郎廷儀在許西留飲甚  
懽自起彈琵琶勸酒楊言家兄在內閣何不以尺書  
通之德涵怒擲琵琶撞之走曰吾豈效王維作伶人  
借琵琶討官做耶歸田三十餘年其沒也以山人巾  
服殮遺藁蕭然大小鼓卻  
有三百副其風致如此

### 邯鄲美人歌

蘭氏小姬名鳳笙邯鄲美人獨擅名等閒一見萬金賤何  
況逍遙翡翠屏精神婉變性情適自恨生身楊柳陌陌上  
羞看遊冶郎鏡中愁作當門碧學得秦箏不肯彈卻將針  
指湊齊紈鴛鴦刺就腸先斷掩卻銀牀獨自歎

王九思

敬夫鄆縣人

本事詩

前集

卷三

三邵武徐氏刊

蒙叟曰敬夫與德涵放逐鄴杜閒日夕過從徵歌度  
曲以相娛樂敬夫將填詞以厚貲募國工杜門學按  
琵琶三絃習諸曲盡其技德涵尤妙於歌彈酒酣以  
往搗彈按歌更起爲壽今所傳許西行樂詞風流餘  
韻猶令人想見也晉陵蔣仲舒曰王敬夫工於小  
詞詩亦似溫李有無題云寂寞西風翡翠樓黃昏斜  
抱玉筵彩鸞影逐秦簫斷紅葉聲隨御水流天外  
行雲難入夢手中團扇易驚秋愁來只恐嫦娥笑明  
月疎簾懶上鉤

許西莊行樂詞

繞屋花如繡當筵酒瀉油青童珠絡臂紅妓錦纏頭深院  
歌嬌鳥垂楊繫紫騮謝公行樂地不羨五陵遊

渭北神僊府春來樂事多花枝侵舞榭日色豔宮羅麗曲



嬌鶯妬紅顏細馬馱更憐明月上流影入金波

王廷陳

稚欽黃岡人

稚欽舉丁丑進士選翰林庶吉士黜知裕州削秩免歸屏居二十餘年嗜酒縱倡樂益自放廢達官貴人相慕好請謁者延見之多蓬髮跣足不具賓主禮時衣紅紵窄衫騎牛跨馬嘯歌田野閒嘉靖初賜縑帛老於家有夢澤集

聞箏

花月可憐春房櫳映玉人思繁纖指亂愁劇翠蛾顰授色歌頻變留賓態轉新曲終仍自敘家世本西秦

程

誥

自邑歙縣人

楊都統家小青衣

自按梨園譜誰傳樂府詞見人羞不語含笑轉身時

三

溶

仲深瓊山人

座中有搗箏者作白翎雀曲因話及元事口占此

詩

朔漠消沈漢道興  
氍毹車宵遁土城平  
興隆無復殘笙譜  
劈正誰知舊斧名  
起輦谷前駝馬迹  
居庸關外子規聲  
不堪亡國音猶在  
促數繁絃叫白翎

王

弼

存敬黃巖人

贈龐生吹簫

寒星點點秋雲薄  
白日離離映寥廓  
哀商怨徵動高堂  
想見梧桐滿城落  
青年白晳吹者誰  
龐子風流妙音樂  
自從五月來長安  
久別吳湘舊江閣  
吳湘江上曾一吹  
江水江煙青漠漠  
孤舟嫠婦不得眠  
四顧長風起蕭索  
紅塵向來聽者稀  
鳳喉龍吻如扃鑰  
秋來見月苦思歸  
不覺悲涼指閒作  
此曲本自仙家傳  
掠舟曾送西飛鶴  
燈昏夜靜初聽時  
小雨先來洗城郭  
明朝卻上東坡船  
此地憶君成寂寞  
縱有新聲何處聽  
蘆花月暗楓橋泊

王維禎

允寧華州人  
有槐野集

孝烈皇后挽歌

範內留芳訓扶天有駿功  
仙游知跨鳳聖念爲當熊  
玉珮虛無裏蒼雲悵望中  
宜春花照眼淚灑舊時叢

竹垞詩話宮婢楊金英欲斃世宗於熟寢以繩束帝  
喉未絕有張金蓮走告皇后往救獲甦此嘉靖壬寅  
年也訊得同謀者楊玉香等一十三人悉磔之於市  
王祭酒維禎孝烈方皇后輓歌仙游知跨鳳聖念爲  
當熊蓋指此也

歐大任

禎德順  
德人

伏日同文壽丞徐子與顧汝和飲袁魯望齋中聽

謳者楊清歌

蒲萄綠酒黃金卮吳歛越歌多妙詞歌喉復見薛車子曲  
譜似傳楊叛兒絕代佳人不易得楚妃堂上無顏色慣邀  
文顧兩才人頗驕天目山中客客去南皮滄海陰浮瓜沈  
李其誰吟他時莫憶袁郎詠妒殺尊前白雪音

趙

鈇

鼎卿桐城人  
嘉靖進士

聞箏

誰把銀箏撥曉寒隨風飛入畫欄干一窗新月人何處獨  
院疎燈夜欲殘遠客不堪愁裏聽秋聲偏向醉中看無端

喚起雲山夢直渡滄江鴈落灘

姚

咨

舜咨無錫人有潛坤集

西樓席上聽梨園琵琶戲贈

少年文彩復風流  
適意湖山竟日留  
老去不忘歌舞興  
琵琶猶載木蘭舟

本事詩前集卷三終

本事詩前集目錄

卷四

楊 慎

韓邦靖

常 倫

李開先

皇甫汈

侯一元

謝 榛

許邦才

王世貞

李攀龍

附王百穀

朱曰藩

何良俊

屠 隆

附盛仲交

皇甫司勳

顧璘

栗應宏

黃姬水

張獻翼

王問

附趙今燕

彭年

王嗣京

盛時泰

岳岱

王穉登

梅蕃祚

王醇

姚旅

陳玄盾

鈕仲玉



本事詩卷四

前集

吳江徐 鈞電發編輯

邵武徐 榦小勿校刊

楊

愼用修升菴  
新郛人

用修謫滇南縱酒自放嘗傳粉作雙鬢插花諸妓擁  
之遊行市中彝酋以精白綾作被遺諸妓服之酒閒  
乞書醉墨淋漓諸酋購歸裝潢成卷

贈箏人

綺筵雕俎換新聲博取瓊花出玉英肯信博陵崔十四平

生願作樂中箏

玄的檀痕畫未成  
翔鸞屏裏鬪輕盈  
羅虬若向今宵見  
不比紅兒比玉英

青蛉行寄內

青蛉絕塞怨離居  
金雁橋頭幾歲除  
易求海上瓊枝樹  
難得閨中錦字書

用修夫人黃氏有才情用修久戍滇中夫人寄詩云  
雁飛曾不到衡陽錦字何由寄永昌三春花柳妾薄  
命六詔風煙君斷腸曰歸曰歸愁歲暮其雨其雨怨  
朝陽相聞空有刀環約何日金鷄下夜郎又黃鸝兒  
一曲云嶺雨釀春寒見繁花樹樹殘泥塗滿眼登臨  
倦江渡幾灣雲山幾盤天涯極目空腸斷寄書難無  
情征雁飛不到滇南卽用修所謂易求海上瓊枝樹  
上瓊枝樹難得閨中錦字書也讀者傷之

聽歌

彩雲天外駐行盃  
明月樓前引上才  
紅頰綻時銀燭爛  
翠睂低處玉山頽  
飄飄俠客遊燕市  
窈窕仙娥下楚臺  
千載玉郎風韻在  
倩君重唱夕陽開

竹枝詞

紅妝女伴碧江濱  
蓮草花簪茜草裙  
西舍東鄰同夜燭  
吹笙打鼓賽朝雲

溟海曲

沙金海貝出西荒  
桃竹幢華貢上方  
香氣渡河來佛子  
白

狼槃木拜夷王

蘋香波暖泛雲津  
漁樵樵歌曲水濱  
天氣常如二三月  
花枝不斷四時春

海濱龍沛趁春畚  
江曲魚村弄晚霞  
孔雀行穿鸚鵡樹  
錦鶯飛啄杜鵑花

貴州襍咏

綺綰纏髻作雕題  
鐵距穿鞋學馬蹄  
清曉樵斤探虎穴  
黃昏汲甕下猿梯

韓邦靖

汝慶朝  
邑人

長安宮女行

長安城頭夜二鼓力士敲門稱太府爲道君王巡幸勞選  
取嬌娥看歌舞應酬未得話從容階除早已人三五倉皇  
便欲將我行那肯相留到天曙平昔嬌癡在母傍黃昏不  
敢出前房如今卻向何處去似墮淵海身茫茫四更未絕  
五更連父母相隨太府前俄頃回頭同伴至亦有爺孃各  
慘然雖同閭里不曾親那得相逢及此辰清淚俱含未妝  
面愁魂不附欲傾身天明卻轉雙輪疾送我城東坐官室  
生來雖在咸陽城目中誰識京兆驛已看閨閣隔重天乍

度朝昏似千日中有數人不甚愁問之乃是勾欄流平生  
謔浪輕去住卻說能觀五鳳樓望承恩寵心雖別思到家  
鄉淚亦流纔言欲去去何忙翠幙油車已道傍少小生離  
還死別傍人見我空徬徨嬌憐姊妹不得訣父母送我漣  
水陽相看痛哭各舍去此時欲斷那有腸城裏家家錦繡  
簾我輩姿容豈獨妍東家有女如花萼旦入黃金名已落  
西家有女如玉瑩夜剪烏雲晨不行我輩無錢兄弟劣坐  
使芳年成訣別渡河渡渭還渡汾千山歷盡雪紛紛江流  
山館猿常哭葉落郵亭雁屢聞自從墮地誰窺戶此際無

家卻望雲迢迢千里還歲窮大同才得到行宮常言朝見  
何曾見深院蕭蕭盡日封當今天子說神武時向三邊乘  
六龍近時雙蹕駐榆塞不知何日來雲中轉眼還成正月  
末忽然大駕還沙漠見說天壇禮未修還兼太廟春常禱  
京師暫欲駐鸞旂屬車還載蛾眉歸卻向豹房三四月欲  
近龍顏真是稀宮中景色誰曾見窗外楊花徒撲面有眼  
但識鴛鴦瓦有身那到麒麟殿鳳舟時泛西海渚採蓮不  
喚如花女鸞駕常操內教場何曾湯火試紅妝茶飯每排  
新寺裏不用明眸兼皓齒空有娼家色藝高隨人望幸亦

徒勞宮花枉自羞妝面御柳何人鬪舞腰君王不御人轉  
賤盡日誰來問深院日給行糧米半升大官空有珍羞饌  
旁人見我入天闈謂我將承帝主恩豈知流落還愁恨榮  
寵何曾但淚痕妾家雖貧未甚貧絲麻布帛亦遮身有時  
亦繡鴛鴦枕翠線金針度一春一春鸞鏡不停妝機杼言  
忙苦不忙寒食清明邀等伴銀釵羅髻亦風光父母如同  
掌上珠去年才許城東夫乘龍跨鳳雖未必竝宿雙棲亦  
不孤百年光景誰曾見一旦榮華土不如當時同輩聞我  
說珠淚人人落雙頰亦有因緣與恩愛誰無父母同家業



可憐拋卻入君門九夏三秋那可言風雨院深同白晝星  
河樓淺共黃昏我曹豈是無傾國聞道君王不重色宮禁  
幽深誰不知踪跡民間頗堪測漢家多欲稱武皇玄宗好  
色聞李唐衛氏門前誇揖客楊釗海內無三郎主上今來  
十四年劉瑾朱寧竝擅權逞時勢焰東廠盛近日威名遊  
擊偏上張谷馬紛紛出那有皇親得向前又聞親受子承  
戒大葷不御思長年更寵番僧取活佛侶欲清淨超西天  
君王賤色分明是那用當時詔旨傳當時陝西有廖大此  
事恐是茲人專滔天罪惡思固寵逢迎卻乃進嬋娟去年

毡帳云欽取狗馬年來俱奉旨何曾竟有君王詔此曹播  
弄常如此自從陝西有斯人災禍年來何太頻閭里已教  
徒赤壁閨闈還遣閉青春青春淪落不須論別有淒涼難  
具陳同來女伴原不少一半已爲泉下塵妾身雖在那常  
在溝渠會見骨如銀誰家願作朝天戶此世空爲墮地人  
中朝高官氣如虎朝廷有闕爭拾補近時叩闕諫南巡何  
不上書放宮女先朝罷殉有故事萬一官家肯相許

按汝慶此詩詠正德時詔選宮人也豫章詩話云嘉靖庚戌宮人張氏卒身畔羅巾有詩云悶倚雕欄強笑歌嬌姿無力怯宮羅欲將舊恨題紅葉只恐新愁上翠娥雨過玉階天色淨風吹金鎖夜聲多從來不

識謂王面棄置無情奈若何汝慶舉正德三年進士爲工部郎極言朝政不修繫錦衣獄

常

倫

明卿沁水人

蒙叟曰常爲大理評事時過倡家宿至日高春餘起赴朝參長吏訶之曰故賤時從胡姬飲不欲居薄耳遂中考功法罷去益縱情聲妓自放

聽姬人彈琵琶

紅袖揮金撥朱絃繫玉肩團圞懷夜月幽咽瀉春泉白雪調終宴青雲遏遠天悠悠時斷續引恨似當年

李開先

伯華章丘人

蒙叟曰伯華歸田後多買歌童舞女徵歌度曲爲新聲小令搗彈低唱嘗自謂馬東籬張小山無以過也

范張二姬彈箏

按范張二姬伯華家伎也張二本娼家女歸伯華年十八死殯於園中伯華有過張二墓詩曰枕邊遺燭言猶在隴上春雲雪未消幾欲臨風歌楚些香魂杳杳不堪招又憶張二句云觸物傷情雙淚落餘香猶染舊鮫綃尤情至可誦

篆養小雙鬢搗箏特入立雁排金粟柱鶴唳紫絲絃誤免周郎顧音由秦女傳席前看指撥纖手更堪憐

元夕邀客賞燈兼聽箏笛二樂

上元又是新年節狂客高歌醉不休橘酒生春連百爵蓮燈照夜足千篝風前鐵笛驚三弄月底銀箏試一搗聽得

落梅兼出塞居人自是不關愁

皇甫汈

子循長洲人有司勳集

寄侍兒

遇花思舞夜覩柳憶顰時可道錢江上行雲有夢知

侯一元

舜舉樂清人

朱射陂閨人限韻

嘉靖戊午南都諸公同押鵲字韻贈朱射陂閨人許石城一聯

云買得曲池堪關鴨種成芳樹好藏鶯爲一時賞嘆

淮南遠樹江南信玉筍先隨玉管揮一病經春殘荳蔻亂

紅如雨悵芳菲光同滿月疑星入暈學丹霞有鶯飛帳殿

卻愁生會面煩君猶辯是耶非

謝

榛

茂秦臨清人

亘史曰趙王雅愛茂秦詩從王客鄭若庸得竹枝詞  
十章命琵琶妓賈扣度而歌之萬歷癸酉冬茂秦從  
關中還過鄴借若庸見之王宴之便殿酒行樂作王  
曰止命繡瑟以琵琶佐之王復止衆伎獨奏琵琶方  
一闋茂秦傾聽未敢發言王曰此先生所製竹枝詞  
也譜其聲不識其人可乎命諸妓擁賈姬出拜光華  
射人藉地而竟竹枝十章茂秦謝曰此山人鄙俚之  
詞安足污王宮玉齒請更製竹枝詞以備房中之奏  
王曰幸甚茂秦老不勝酒醉卧山亭下王命姬以袵  
代薦承之以肱明日上新竹枝十四閣姬按而譜之  
不失豪髮元夕便殿奏伎酒闌送客卽盛禮而歸賈  
于邸舍茂秦載以遊燕趙閒逾二年至大名客請賦  
詩詩曰章至八十餘投筆而逝乙亥之冬月也姬率  
二子奉檉停大寺之旁每夜操琵琶一曲歌茂秦竹

枝詞必慟哭而罷已乃以千金裝付二子令歸葬自  
破樂器歸老干闥間閒後三十餘年客訪舊寺中寺  
僧猶能道其遺事

別調曲代贈所知

家住鄴城門向西青樓上與鄴城齊郎行好記門前柳春  
夢南來路不迷

離筵易醉夜將分趙舞燈前猶向君從此腰肢瘦無力牀  
頭閒殺藕絲裙

木落天寒郎欲行樽前離怨一鳴箏燕姬織手調新曲不  
是西樓今夜聲

漁洋山人題謝四溟集云鄴下風流古所稀梁園  
詞賦有光輝趙王一去賈姬死天下何人重布衣

許邦才

殿卿歷城人

秋夕傷箏妓

鈿箏銀甲芳春後珠笈金釵明月前誰使燭灰香燼後卻  
聽風葉墮霜天

楊娥歌

風卷秋聲不敢過月波凝在碧天阿那知千載韓娥後又  
有楊娥一曲歌

王世貞

元美鳳洲太倉人



和王百穀懷出妾

百穀有妾名青琴以婦妬出之一日妾遺素帨繡句云侯門一入深如海從此蕭郎是路人王爲之感悼賦無題八章託老嫗寄之而妾已自縊矣

離懷黯黯未分明祇憶郎君一句清妾與書生俱薄命花  
隨春帝不長情愁回樊素行時首枉卻紅兒死後名誰道  
兩坊三百步陽關分作斷腸聲

百穀有句云書生薄命元同妾爲袁少傳所稱

附

王百穀寄妾無題詩

十七梳頭綠髻斜生來宋玉是鄰家短牆不礙黃鸝過  
疎箔難教粉蝶遮杜牧重來看結子劉郎前度見栽花

何人得似江州客白髮青衫聽琵琶

芙蓉江上露淒淒楊柳樓前月影低燕入朱門藏不見  
馬過花巷聽還嘶藕絲無力終愁斷萍葉隨流未肯齊  
信有銀河千萬里人閒隔斷路東西

玉釵中斷兩鴛鴦繡枕平分半海棠戲擲櫻桃奩尙在  
學吹楊柳笛還藏紅顏夢裏將爲石青髻愁中易作霜  
錦字消磨鴻雁絕門前咫尺是衡陽

昔日吹簫鳳下來如今鳳去只荒臺劒分安得重歸匣  
水覆難教再上杯倩酒禁愁何日醉待花消恨幾時開

無情最是窗閒雨吹入空牀長綠苔

舊時門巷草蕭蕭月色江聲共寂寥  
眉黛盡從啼處損  
鬢霜留待見時消  
形骸太瘦同山竹  
信誓無端異海潮  
望盡南船渾怕問  
一回無語一無聊

河邊七夕會牽牛一點紅妝不耐秋  
日日題詩俱是淚  
重重見面只含羞  
虬髯傳裏尋紅拂  
鳳曲聲中嘆白頭  
一自斷魂無處覓  
十年王粲不登樓

自從抱瑟入朱門  
新寵安能易舊恩  
明裏開顏暗流淚  
面前行樂背消魂  
梅花見說渾無色  
鸚鵡傳來不肯言

知在闌干第幾曲青天何處覓崑崙

一朶千金泣露斜簾櫳難護幙難遮吳王城上同看月  
伍相江邊獨浣紗楊柳名爲離別樹芙蓉號作斷腸花  
舊時鄰舍皆新主莫認牆東是宋家

李攀龍

于麟歷  
城人

戲呈郭子坤

家有秦臺女青雲路不遙但愁明月夜天上喚吹簫  
丹竈幾時開妝成倚鏡臺不須嘆竊藥本是月中來

和許長史箏伎篇

君不聞秦箏多慢聲平臺女兒新長成家本邯鄲行步好  
生年十三指爪清安得此雙弦索手那能獨酌高陽酒正  
值傾囊無俸錢將來換馬還肯否自從解贈同心結不惜  
樽前香腕折幾回玉柱鴈池飛春愁散作梁園雪合就羅  
敷陌上桑含顰一轉發中堂遙知華髮王門客縱是風流  
也斷腸

爲殿卿悼亡

歌梁塵未斷舞袖影方閒落月窺珠鏡青春暗玉顏爲雲  
歸峽裏竊藥去人閒安得招魂術姍姍步幄還

遣侍兒

孔雀雙飛織素年  
蛾眉宛轉使君前  
桃花流水人閒去  
何處春光不可憐

朱曰籥

子价寶應人

滇南七夕歌

余遊滇南見其土風每歲七夕前半月人家女  
年十二三以上者各分曹相聚以香水花果爲  
供連臂踏歌乞巧于天孫暇日採其意爲滇南  
七夕歌

一宵爭抵一年長  
猶度金針到繡牀  
天下眞成長會合  
昆明池上兩鴛鴦

綵袖飛來山上山  
小樓金馬墮雲鬟  
奈花滿地無人掃  
二十年前菩薩蠻

何良俊

元朗華亭人

元明爲南京翰林院孔目妙解音律躬自度曲花前酒邊之作咸中節可聽其寄二妹聲詩曰依舊好風涼月只多紅袖青山興致如此

春日花前聽李節箏歌作

竹垞詩話云元朗早歲入南都隨顧東橋游譙東橋每宴集輒用教坊樂以箏琶伯觴當康陵

南巡日樂工頓仁隨駕至北京得金元人雜劇  
元朗妙解音律令家中小鬟盡傳之有李節者  
善箏歌元朗品爲教坊第一于時名彥咸賦  
詩留贈黃淳父詩云十四樓中第一聲也

瘦鶴支離病客身黃鶯嬌小帝城春花前莫遣清樽歇頭  
上應添白髮新縱飲已忘身外事當歌且惜眼中人秦淮  
花月如天上幾欲乘槎一問津

乙卯八月余觴客青溪之上王質山贈李節二絕

句次其韻

虛館鳴箏秋正清停絃掩抑最關情當年愛殺桓司馬賞  
會由來是此聲



哀音裊裊出重幃  
羈客僊僊思欲飛  
絃滑酒香花正好  
不辭零落夜沾衣

研山中翰許歌者李生名香久不見至戲書

新聲宛轉動梁塵  
歌罷誰云不斷魂  
一片好香消不得  
明珠十斛爲何人

附盛仲交諸公倡和詩

蒙叟曰教坊李節等歌何元朗品爲第一  
盛仲交有元朗席上聽等詩諸公皆和之

酒清香靄夜搗箏絃上涼生六月冰  
但許風流擅南館  
不教飛夢遶西陵

泠泠寒玉瀉秦箏片片清聲似斷冰一曲渾疑李憑在  
不知秋旅是金陵

文休承和

披帷月底理鳴箏哀調澄于鏡裏冰試使楚王聞一曲  
可憐應不數安陵

張玄超和

月照高樓彈玉箏泠泠飛峽瀉寒冰羈人一聽陽關曲  
不畏秋風客秣陵

黃聖生和

春日皇甫司勳見過余出小鬟以箏琶佐觴司勳  
爲賦三章率爾奉答

燈下曾觀舞麗華小庭亦復沸箏琶近來此樂無人解獨

有牛家與白家

白傅集有與牛奇章妓池上合樂之作

歌珠歷落木清圓更遣流泉亂拂絃好取使君留一顧故

將誤曲唱當筵

簾同夏竄真成陋牀類楊褒亦太寒不是窮孃容絕世何

妨日日借人看

夏侯竄性節儉有妾數十人無被服容飾客至常隔簾奏樂時呼簾爲夏侯妓衣

楊褒家貧甚好蓄聲妓歐陽公贈之詩有三腳木牀坐調曲之句

附

司勳三絕

按皇甫司勳名汴字子循嘉靖進士歷官雲南按察司僉事有司勳集

房中樂自舊京傳促柱輕調慢拂絃曲罷周郎那得顧

但聞清響落燈前

紅妝喚出夜留歡翠袖因沾細雨寒爲謝喬家無惡客  
不妨歌舞借人看

三月鶯花樂事新更憐羅綺坐生春當杯入手休辭飲  
祇恐夫君怒美人

屠隆  
長卿鄞縣人

化女湘靈爲祥雲洞侍香僊子志喜

屠長卿女湘靈召瑤瑟爲

士人黃振古妻而長卿子金樞娶寧國沈君典  
女字七襄兩人皆能詩湘靈既嫁時與七襄倡  
和長卿夫人亦諳篇什故長卿有詩云封胡與  
邊末婦總愛篇章但有圖書篋都無針線箱又  
云姑婦驪相得西園結伴行分題花共笑奪錦  
句先成一時美談也萬曆庚子冬七襄卒未幾

湘靈亦卒兩家彙刻其詩曰留香草而長卿故采真譚空覈玄自詭出世吳人孫綦祖挾乩僊稱慧虛子長卿篤信之其化女湘靈爲祥雲洞主侍香仙子亦乩僊所傳也載列朝詩集中

冉冉飈車駕綵虹只聞耳畔响罡風人閒那識祥雲洞幸有天邊鶴使通

僊宮玉璫酌流霞千歲冰桃四照花蚤解虛皇金冊召不將清淚送鸞車

只道埋香事可憐誰知獨鶴控遙天上元垂髮麻姑爪宿世元來骨是仙

手啟琅函喜欲狂東來消息大非常偶然題作留香草洞

府新銜號侍杏

西王案下舊瓊華宅在清都第幾家好寄雲箋慰慈母日

從溪口認胡麻

阿翁學道已多年翻使湘靈先著鞭爲種絳桃三萬樹遲  
予早晚洞門前

恭送曇陽大師

西池南嶽坐相邀髣髴煙中白玉橋手炙鵝笙踏雲路靈  
音一半入瓊簫

王母行宮列宿分九微燈豔紫元君玉樓金闕非人世空

水茫茫載白雲

顧

璘

華主吳縣人徙居金陵弘治進士官尚書

蒙叟曰東橋晚歲家居文譽藉甚構息園治幸舍數十間以待四方之客客至如歸命觴染翰留連浹歲無倦色卽寸長曲技必與周旋欸曲意盡而後去每張謠必用教坊樂工以箏琶佐觴最喜小樂工楊彬常註客曰蔣南泠詩所謂消得楊郎一曲歌者也

武皇南巡舊京歌

按武宗南巡以樂工臧賢輩自隨徧選聲伎金陵有徐壽仙者

能譜新曲上亦愛幸故東橋詩云云

白髮梨園老樂師錦胷花帽對彈絲行宮只奏中和調解

厭南朝玉樹詞

麗卿宅觀燈席上賦

美酒堦燈樂此宵  
詞人高會慶清朝  
條風累日春初動  
明月千門雪半消  
未許峭寒欺鶴氅  
且傳新曲度鸞簫  
江南舊侶依稀在  
羅綺塵香十二橋

栗應宏

道父潞安人

吳姬行

吳姬十五遊燕趙  
少小離家那得知  
歌向尊前將進酒  
低回卻憶採蓮時

黃姬水

淳父長洲人



聽查八十彈琵琶歌

查曾應詔教內人晚年流落江湖人多題贈有  
開元賀老之感休寧葉山人時中贈詩曰新聲  
不及鬱輪袍空撥皮絃挂錦絛獨向月  
明彈一曲白頭雙淚落秋濤一時稱之

壽州鍾郎善琵琶國工歛手咸咨嗟阮朱絕藝那能續不  
惜千金傳一曲八十從師廬子城五年技盡六彈成抑揚  
按捻擅奇妙從此人稱第一聲今年客自郢門還瑤枝手  
把來蘿關江湖聞名二十載相逢兩髯風塵斑據牀拂袖  
奮逸響叩商激羽高梁上聯縣曲折抽芳緒悽鏘蹇劫生  
孤愴欲舒逸氣更促柱切切嘈嘈作人語炎天洌洌滿屋

霜白日颼颼半窗雨雲停霧結池波搖木葉槭槭鳥翔舞  
迴颼驚電指下翻三峽到注黃河奔胡沙黯黯吹落月千  
山萬騎夜不發調本絃靴太苦酸相思馬上關隴寒從來  
慷慨易成泣況復秦聲向客彈

贈歌者李節

絃上歌珠字字清乍歡還怨不勝情當筵醉殺新豐客十  
四樓中第一聲

代賽玉寄沈太玄

去年今日花前別腸斷陽關一曲歌誰解相思情更苦思

君淚比別君多

張獻翼

幼于吳縣人

竹垞詩話云幼于早擅才名見賞于文徵仲讀書上方山治平寺中多所考正不失爲儒生後乃狂易自肆與所善張孝資檢點故籍刺取古人越禮任誕之事排日分類仿而行之兩人爲儔侶或歌或哭或紫衣挾伎或白足行乞孝資生日自爲尸幼于率子弟總麻環哭上食設奠孝資坐而饗之翼日行卒哭禮設妓樂哭罷痛飲謂之收淚又有劉會卿典衣買歌者俄而病卒幼于持絮酒就其喪所哭之以詩復令會卿所狎吳姬爲尸仍設雙俑夾侍使伶人奏琵琶再作長歌酌焉其放浪如此

劉會卿病中典衣買歌者因持絮酒就其喪所唁

之

昨日經過歡燕時滿堂歌舞金屈卮  
日日斜舞長袖夜  
夜夜深歌接羅今日歡情猶未足  
炙雞絮酒還來續何歡  
雖善歌唐衢亦善哭一生一死復一杯  
或歌或泣還成曲  
座上多白雲門前總流水人琴嘆俱亡  
風流渾不死十千  
五千未滿杯三弦四弦已盈耳  
佳壻佳兒總帳前故人故  
燕帷堂裏山陽笛伯牙琴至今千載爲知音  
平生尊酒若  
常在生死交情深不深

再過會卿卜吳姬爲尸仍設雙俑爲侍  
令伶人奏琵琶而樂之

昨日經過舊堂宿今日經過舊堂哭交情今日盡凋殘草  
堂自此成幽獨追憶平生顏宛然在心目炙鷄祭酒去復  
來素車白馬情未足君不見古人祭天亦有尸迎尸今日  
迎吳姬吳姬舊爲門下客曾問今宵是何夕今日寓其神  
棲其魄笑語若平生歡宴未終畢坐上坐身外身此時此  
際相主賓存沒幾時分兩地賓主何曾是兩人誰謂君不  
起音容忽憑几吳姬代君飲吳姬代君語誰云君不知對  
酒君不辭誰言君不見肝腸在顏面兩兩爲芻靈侍立何  
亭亭不知向秀思舊賦不爲庾信思舊銘中郎虎賁意有

託不知爲蝴蝶兮爲螟蛉一杯酌先酒二杯獻吾友三杯  
且共斟停雲在郊藪前緩聲連後緩聲大垂手兼小垂手  
一彈遽沈吟再彈愴已深三弄猶自可四奏傷知音君再  
生吾未死相看半死生何處分悲喜一聲薤露襍吳歎一  
唱陽關入蒿里思其人到其堂依然其處在誰謂其人亡  
予嘗忤流俗君偏嗜菖歎今日吳姬爲主人朝雲朝露迫  
我身不及黃泉也相見長踏陸地如沈淪爲君歌爲君舞  
酒到劉伶墳上土嗚呼酒到劉伶墳上土

七夕同趙今燕賦

按今燕名彩姬與馬湘蘭同時  
幼于賦此詩一時傳之由是今

燕名重

北里

翠帳紅妝送客亭佳人眉黛遠山青  
試從天上看河漢今夜應無織女星

附  
今燕送幼于還吳門絕句

花前雙淚濕衣裾把酒江亭落日餘  
此去吳門霜月滿逢人好寄洞庭書

今燕有長相思詞寄幼于云去悠悠意悠悠水遠山  
長無盡頭相思何日休見春愁對春羞日日春江認  
去舟含情空倚樓

王

問

子裕無錫人

本事詩

前集

卷四

邵武徐氏刊

鞦韆行顧園作

東風桃李鬪芳辰  
城邊陌上啼鶯新  
當窗美人罷鍼線  
竝結鞦韆招比親  
百尺長繩掛香霧  
結束衫裙學仙舉  
一回蹴踏一回高  
漸絕飛塵逼清宇  
幼女十五纔出閨  
舉步嬌羞花下迷  
自矜節柔絕輕趨不  
倩人扶獨上梯  
春意撩人重離析  
每出邀歡不知夕  
柳暗沙昏未肯歸  
汗濕鮫綃不愛惜  
此戲曾看北地多  
三三五五聚村娥  
笑聲遠出垂楊裏  
倦遊歸客意如何  
今日江南初見此  
麗人如花映瑤水  
金節丹題綵作繩  
宜在君家院牆裏



彭年孔嘉長洲人

豔情爲雲墟

十三曾識賣珠名  
幾度春風醉舞塵  
昨日鬪雞長樂觀  
文園偷訪愛琴人

王嗣京曰常上饒人

金陵元夕曲

萬歷末年閩人謝稚輯白門新社載金陵元夕  
曲極言其盛故錢牧齋金陵社夕詩序曰海宇  
承平陪京佳麗仕宦者誇爲仙都游談者指爲  
樂土弘正之間顧華玉王欽佩以文章竝埤陳  
大聲徐子仁以詞曲擅場才俊歛集風流弘長  
嘉靖中年朱子价何元朗爲寓公金在衡盛仲

交爲地主皇甫子循黃淳父之流爲旅人相與  
授簡分題徵歌選勝秦淮一曲煙水競其風華  
桃葉諸姬梅柳滋其妍翠此金陵之始盛也萬  
歷初年陳宣鄉芹解組石城卜居笛步置驛邀  
賓復修青溪之社于是在衡仲交以舊老而莅  
盟幼于百穀以勝流而至止軒車紛還唱和頻  
煩此金陵之再盛也其後二十餘年閩人曹學  
佺能始迴翔棘寺游宴治城賓朋過從名勝延  
眺縉紳則臧晉叔陳德遠爲留目布衣則吳非  
熊吳允兆柳陳父盛太古爲領袖臺城懷古爰  
爲憑弔之篇新亭送客亦有傷離之作筆墨橫  
飛篇帙騰湧此金陵之極盛也余錄元夕詩爲  
之引其端以誌盛衰之感

邸第高依尺五天衆中誰過李延年移圍夜色嬌羅綺逐

隊春聲散管絃

金大輿子坤有白下春遊曲云江南春暖杏花多拾  
翠尋芳逐隊過滿地綠陰鋪徑轉隔枝黃鳥近人歌  
鳳皇臺上草如煙兩兩紅妝嬌可憐笑折桃花翻彩  
袖醉攀楊柳落金鈿白馬金鞍游冶郎醉攜紅袖上  
梅崗銀鈿金雁春風裏指點江山坐夕陽雙飛蛺蝶  
戀青莎逐隊流魚泛碧波共買杏花村裏酒來聽桃  
葉渡頭歌

盛時泰

仲交上  
元人

蒙叟曰仲交才氣橫溢善畫水墨竹石居近冶城有  
小軒文徵明題蒼潤以仲交畫法倪迂也沈啓南有  
筆蹤要是存蒼潤畫  
法還應入有無之句

張立超自海上寄書問連城生消息

連城生卽  
趙今燕

若問青樓娼芳年二八強輕羅不遮面繡戶自焚香對客

時題句懷君每斷腸儻能貽錦字猶勝夢高唐

岳

岱

東伯蘇州人

聽歌

能使新聲入舊詞秋風江上夕陽時曉來定有花含淚莫

向尊前唱柳枝

王穉登

伯穀吳郡人

馬湘蘭輓歌詞

月樸園書影曰馬湘蘭詩云自君之出矣不共  
舉簾卮酒是消愁物能消幾箇時楚楚有致宜  
其名冠一時也相傳湘蘭足稍長江都陸無從  
戲以詩曰杏花屋角響春鳩沈水香殘懶下樓

剪得石榴新樣子不教人見玉雙鉤按馬姬湘  
蘭名守眞小字月嬌以善畫蘭故有湘蘭之名  
所居在秦淮勝處萬歷中伯穀七十湘蘭自金  
陵往蘇州置酒爲壽燕飲累月歌舞達旦爲金  
閨勝事歸未幾而病燃燈禮佛沐浴更衣端坐  
而逝有詩二卷伯穀爲之序至今詞客過舊院  
者皆爲詩弔之

歌舞當年第一流姓名贏得滿青樓多情未了身先死化  
作芙蓉也竝頭

石榴裙子是新裁疊在空箱愁作灰帶上琵琶絃不繫長  
干寺裏施僧來

不待心挑與目招一生辜負可憐宵祗堪罰作銀河鵲歲

歲年年只駕橋

舞囊歌扇本前因繡佛長齋是後身不逐西池王母去定  
隨南岳魏夫人

水流花謝斷人腸一葬金釵土盡香到底因緣終未絕他  
生還許嫁王昌

紅箋新劈似輕霞小字蠅頭密又斜開篋不禁沾臆淚非  
關老眼欲生花

聽查八十彈琵琶

查翁琵琶天下聞奇妙不數康崑崙六月虛堂發清響泉

鳴木落浮雲昏人言琵琶出胡俗君今彈之憂哀玉邊雨  
夜裂蛟河冰朔風秋折穹廬竹松漠呼鷹雪未乾混同吹  
角波新綠繁聲亂指隔屋聽賀蘭秋高山霧青冒頓按歌  
嬌學鳥燕支奏樂碎如星蕭蕭楊柳落羌管滴滴蒲桃瀉  
玉瓶有時閒緩未促柱谷幽人寂風泠泠我聞桑門段和  
尙此技從來稱絕倡寥寥曠代法不傳清江白月空惆悵  
紅簫玉笛清可憐君言聽之如蜩蟬十二廬陽遇鍾二尋  
師不惜黃金錢藝成彈向錦筵上商哀羽烈悲青天長安  
繡陌知名遍春風夜醉芙蓉院翠黛人人乞譜傳朱門日

日開尊譙司馬青衫淚泣珠明君紫塞沙吹面秋色侵衣  
鐵撥消寒煙濕指檀槽變古來能事惟貴精一藝可以垂  
芳名山陽三弄桓伊笛縵嶺千年子晉笙君今此曲掩前  
古恍惚變化眞希聲余也江湖好奇士挾策走馬咸陽京  
正逢天子射蛟日奇文落落無所成學書學劍白日暮短  
裘高帽吳王城願從君受調指法燒燈夜讀琵琶行

梅舊祚

子馬宣城人

寄馬湘君

流澌十月下雙魚傳得金陵一紙書馬角未寒盟語後蠅



頭猶濕淚痕餘夢中暮雨題難就鏡裏春山畫不如紅杏  
碧桃千萬樹待儂花下七香車

王

醇先民揚  
州人

題馬湘蘭所畫蘭竹卷

寒暎秋芳數枝玉冰綃宛是湘江曲能使湘靈愴別魂瑤  
瑟泠泠怨秋綠霓裳奔月留難住錦衾紅燭生愁緒墨花  
化作秦淮雲猶向妝樓日來去

姚

旅園客莆  
田人

過馬湘蘭故居

曲榭殘煙裏佳人昔此居花猶籠錦瑟苔自繡帷車女俠  
名徒在江神佩已虛銷愁不道酒留恨若教除酒是消愁  
物能消幾  
箇時此湘  
蘭名句也

陳立盾叔嗣江  
寧人

弔馬湘蘭廢居

樹結寒陰鳥自啼青樓閒鎖板橋西紗窗色改粘蝸殼繡  
戶香消冷麝臍零雨殘雲春夢斷落花荒蘚夕陽低芳名  
猶在風流盡煙水年年繞舊堤

按金陵有十二名姬而當時所傳文采風流以女俠  
自命者惟湘蘭最著非所謂青蓮亭亭能自拔于淤

泥者耶

鈕仲玉

貞父吳江人  
號五浮山人

與吳將軍繼美攜妓登虎丘

海月向層臺山光覆酒盃  
纖腰對花舞橫吹遏雲哀  
錦席香風暖羅屏繡壁迴  
中宵天宇淨萬里紫霞開

本事詩前集卷四終

本事詩前集卷四

三郭氏余天刊